

A quoi devez-vous faire attention pour la mise en page dans InDesign

- mise en page et images en CMYK et/ou échelle des gris (300dpi). Images Bitmap 1200dpi
- mise en page au bon format, vérifiez qu'il y ait suffisamment de fond perdu
- Paramétrage de toutes les surimpressions, c'est-à-dire le texte, le remplissage et les traits (lignes) en noir dans la mise en page. Faites attention à ne pas appliquer de surimpression ou à ne pas recouvrir les mauvais éléments, cela pourrait générer des résultats non désirés.

A quoi devez-vous faire attention lorsque vous créez des PDFs

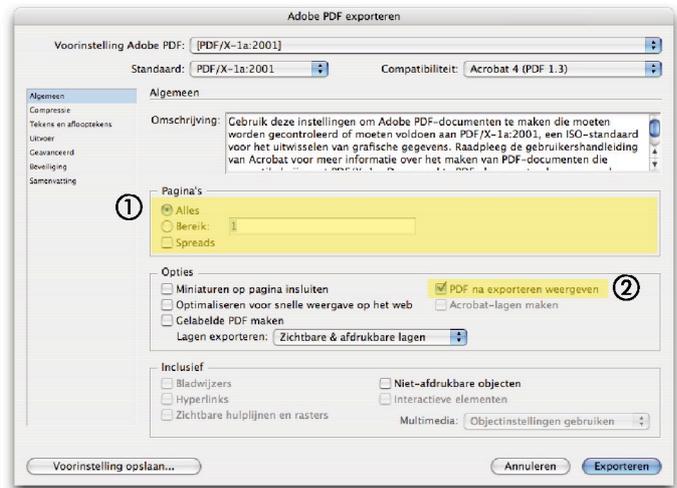
- incorporer toutes les polices de caractère
- convertir les polices en illustrations sur outlines
- incorporer toutes les images dans la mise en page
- convertir toutes les couleurs en CMYK (à moins que les couleurs ne doivent être imprimées en PMS) – générer un PDF avec un fond perdu de 5 mm minimum
- générer des PDF avec des lignes de rognage qui sont au minimum à 10 mm du bord de la page.
exemple : la mise en page est de 163 x 88 mm (fourni par l'imprimeur),
PDF à générer : format du document + 30 mm

- 1 > Fichier
 > Exporter
 > Adobe PDF
 > Sauvegarder



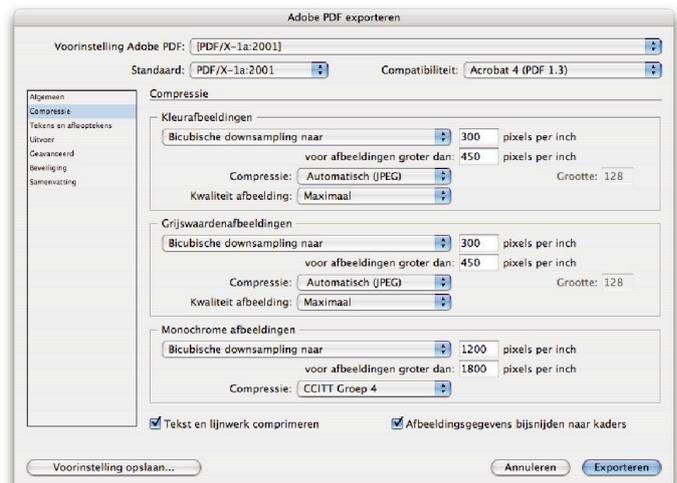
2 Général

- Préréglez Adobe PDF Export **PDF/X-1 a:2001**
 - 1 "Pages" (Toutes les pages ou certaines pages)
 - 2 "Voir PDF après export".
 Cochez cette option et le PDF s'ouvre automatiquement lorsque c'est terminé.



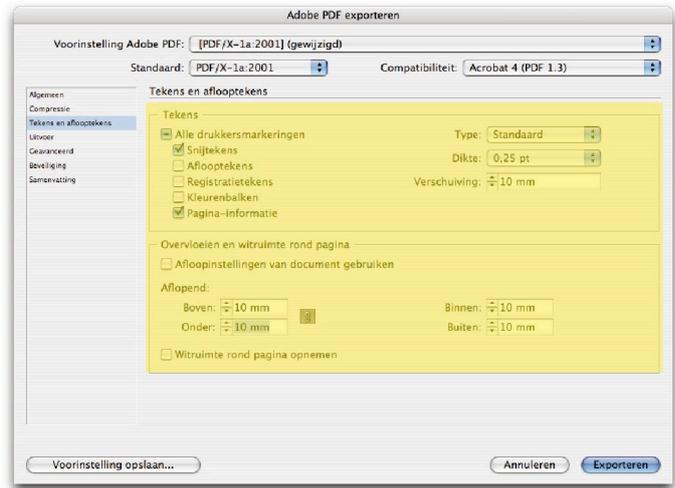
3 Compression

- conserver par défaut



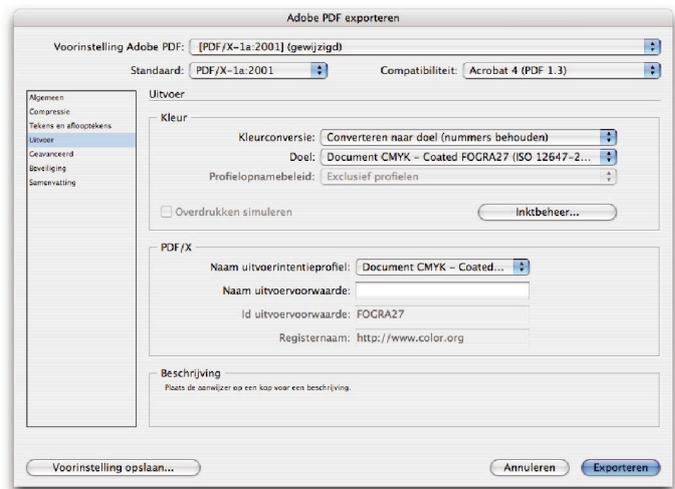
4 Lignes de rognage et fonds perdus

- lignes de rognage
Cochez : lignes de rognage
Cochez : information de la page
Déport : 10 mm
- Fond perdu et espace blanc
Fond perdu : 10 mm



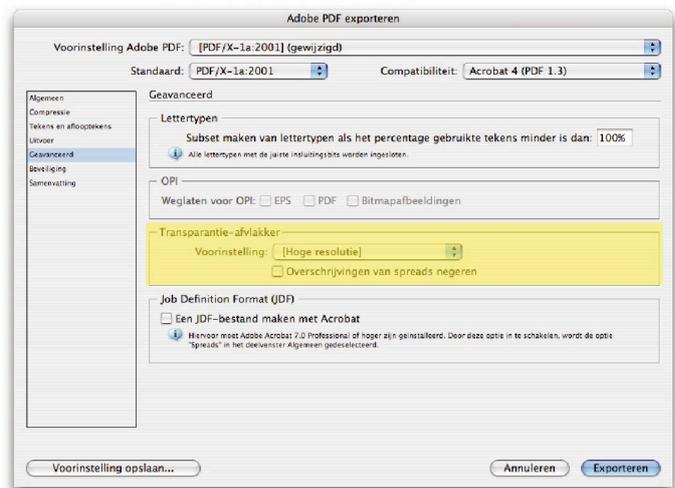
5 Sortie

Convertit les couleurs PMS qui sont imprimées en quadri en quatre couleurs dans la mise en page



6 Avancé

Paramètre l'égaliseur de transparence en Haute résolution



7 Exporter

Passez en revue le PDF à nouveau et vérifiez si les couleurs et le format de la page sont corrects.